

QUÉ NECESITO PARA ACCEDER

Para estudiar cualquier título de Grado de la Universidad de Sevilla es necesario, en primer lugar, acreditar los requisitos de ACCESO a la universidad y en segundo lugar ser admitido al Grado solicitado a través del procedimiento de ADMISIÓN del Distrito Único Andaluz.

Actualmente, los requisitos de ACCESO a la universidad se acreditan superando la prueba de acceso (PEvAU) o estando en posesión de un Título de Ciclo Formativo de Grado Superior, Título de Bachiller Europeo o Bachillerato Internacional, diplomas o estudios de sistemas educativos europeos y de países con los que se han suscrito acuerdos que otorguen los requisitos de acceso a la universidad en sus sistemas educativos o con títulos extranjeros homologados o declarados equivalentes al título de Bachiller español. Por otra parte, también es posible acceder superando las Pruebas o Procedimientos de Acceso para mayores de 25, 40 o 45 años.

Voluntariamente, se puede mejorar la nota de ADMISIÓN si te examinas de hasta un máximo de 4 materias durante la PEvAU, que computará cuando reúnas los requisitos de ACCESO, en la misma convocatoria o en anteriores y hayas obtenido al menos un 5 en la calificación de la/s materia/s elegida/s.

Aconsejamos consultar en la página web del Distrito Único Andaluz los parámetros de ponderación de cada materia según el Título de Grado, los requisitos de acceso y los plazos para participar en las diferentes Fases del procedimiento de ADMISIÓN.

<https://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimientoempresasyuniversidad/sguit/?q=grados>

MÁS INFORMACIÓN

<https://www.us.es/>

<https://cat.us.es/>

<https://quiadeestudiantes.us.es/>

<https://fcom.us.es/>

<https://www.us.es/estudiar/que-estudiar/oferta-de-grados>

DÓNDE ESTAMOS

Facultad de Comunicación

Avda. Américo Vespucio, s/n, 41092, Sevilla.

Ts. 954 559 819/59578/59579/59590

Correo-e.: vcomunicacionfcom@us.es



Facultad de Comunicación
Faculty of Communication

GRADO EN PERIODISMO

UNDERGRADUATE DEGREE IN JOURNALISM



DESCRIPCIÓN

El graduado en Periodismo se convertirá en un profesional cultural, humanística y técnicamente preparado para ejercer la función de intérprete y mediador de la realidad social a la hora de concebir, articular, producir, gestionar, analizar y dirigir todo tipo de medios, programas y productos en cualquier soporte técnico, medio, sistema o ámbito de la actividad informativa.

Una formación en teoría e historia de la comunicación, la información y el periodismo. Una formación en estructura de la comunicación y el periodismo en sus dimensiones socioeconómicas e ideológicas. Una formación en capacidades expresivas y en los lenguajes y procesos de comunicación para todos los soportes de información y comunicación, valoración y opinión, y una capacidad de análisis. Todo lo necesario para desarrollar con corrección, creatividad y entusiasmo las labores de los diferentes perfiles profesionales: desde redactor a editor, corresponsal, etc.

Estructura general		Créditos
Formación Básica		60
Obligatorios		120
Optativos		54
Prácticas externas	Practicum obligatorio (6 meses)	No se aplica
	Prácticas en empresas (optativa)	6
Trabajo Fin de grado		6

Curso	Asignatura	Créditos	Tipo
PRIMERO	Competencia Comunicativa en Español	6	Formación Básica
	Historia del Pensamiento Político y Social	6	Formación Básica
	Historia Social de la Comunicación	6	Obligatoria
	Introducción a la Economía Aplicada	6	Formación Básica
	Introducción a la Sociología	6	Formación Básica
	Psicología Social de la Comunicación	6	Formación Básica
	Relaciones Internacionales	6	Formación Básica
	Tecnologías de los Medios Audiovisuales	6	Formación Básica
	Teoría de la Comunicación y de la Información	6	Obligatoria
	Teoría y Estructura de la Publicidad	6	Formación Básica
SEGUNDO	Derecho de la Información	6	Formación Básica
	Documentación Periodística	6	Obligatoria
	Historia del Periodismo Universal	6	Obligatoria
	Tecnología y Diseño de la Información Escrita	6	Obligatoria
	Teoría del Periodismo	6	Formación Básica
	Géneros y Estilos Periodísticos	6	Obligatoria
	Fotoperiodismo	6	Optativa
	Periodismo Especializado	6	Obligatoria
	Producción Periodística	6	Obligatoria
	Tecnología del Periodismo Gráfico	6	Obligatoria
TERCERO	Teoría y Técnicas Audiovisuales Aplicadas al Periodismo	6	Obligatoria
	Gabinetes de Comunicación	6	Obligatoria
	Periodismo Multimedia y Diseño Gráfico Digital	6	Optativa
	Opinión Pública	6	Optativa
	Organización y Gestión de Empresas Periodísticas	6	Optativa
	Periodismo Científico y Ambiental	6	Optativa
	Periodismo Político y Económico	6	Obligatoria
	Recursos Documentales y Periodismo de Datos	6	Optativa
	Redacción Periodística (prensa)	6	Obligatoria
	Diseño de Programas Informativos	6	Optativa
CUARTO	Escritura Creativa	6	Optativa
	Letras Contemporáneas	6	Optativa
	Historia del Periodismo Español	6	Obligatoria
	Periodismo Cultural	6	Optativa
	Periodismo de Sucesos y Tribunales	6	Optativa
	Periodismo Deportivo	6	Optativa
	Redacción Periodística (radio y Televisión)	6	Obligatoria
	Técnicas de Investigación en el Periodismo	6	Obligatoria
	Análisis del Discurso Periodístico	6	Obligatoria
	Cibercultura	6	Obligatoria
CUARTO	Historia del Mundo Actual	6	Optativa
	Letras Contemporáneas	6	Optativa
	Periodismo de Viajes	6	Optativa
	Periodismo Social y Educativo	6	Optativa
	Redacción Periodística en la Red	6	Optativa
	Códigos y Valores de la Profesión Periodística	6	Obligatoria
	Comunicación para el Desarrollo Social	6	Optativa
	Estructura y Poder de la Comunicación	6	Obligatoria
	Innovación Cibernética en Periodismo	6	Optativa
	Prácticas en Empresas o Actividades Extraordinarias	6	Optativa
CUARTO	Teoría e Historia de la Propaganda	6	Optativa
	Trabajo Fin de Grado	6	Trabajo fin de grado

SALIDAS PROFESIONALES

- Redactor
- Profesional de un gabinete de comunicación.
- Especialista en investigación.
- Gestor de portales y editor de contenidos.

CONTINUACIÓN DE ESTUDIOS

Este Grado tiene preferencia alta para el acceso a los siguientes Másteres Universitarios:

Comunicación y Cultura; Comunicación Institucional y Política; Guion Narrativa y Creativa Audiovisual; Escritura Creativa; Psicología de las Organizaciones y del Trabajo; Arquitectura y Patrimonio Histórico; Patrimonio Artístico Andaluz y su Proyección Iberoamericana; Profesorado En Eso, Bachillerato, F.P. O Enseñanza Idiomas (Especialidad Ciencias Sociales / Lengua y Literatura), Doble Máster Universitario en Profesorado en ESO, Bachillerato, F.P. o Enseñanza Idiomas (Esp. Lengua y Literatura o Lengua Extranjera) y en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales; Dirección y Planificación Del Turismo.