

QUÉ NECESITO PARA ACCEDER

Para estudiar cualquier título de Grado de la Universidad de Sevilla es necesario, en primer lugar, acreditar los requisitos de ACCESO a la universidad y en segundo lugar ser admitido al Grado solicitado a través del procedimiento de ADMISIÓN del Distrito Único Andaluz.

Actualmente, los requisitos de ACCESO a la universidad se acreditan superando la prueba de acceso (PEvAU) o estando en posesión de un Título de Ciclo Formativo de Grado Superior, Título de Bachiller Europeo o Bachillerato Internacional, diplomas o estudios de sistemas educativos europeos y de países con los que se han suscrito acuerdos que otorguen los requisitos de acceso a la universidad en sus sistemas educativos o con títulos extranjeros homologados o declarados equivalentes al título de Bachiller español. Por otra parte, también es posible acceder superando las Pruebas o Procedimientos de Acceso para mayores de 25, 40 o 45 años.

Voluntariamente, se puede mejorar la nota de ADMISIÓN si te examinas de hasta un máximo de 4 materias durante la PEvAU, que computará cuando reúnas los requisitos de ACCESO, en la misma convocatoria o en anteriores y hayas obtenido al menos un 5 en la calificación de la/s materia/s elegida/s.

Aconsejamos consultar en la página web del Distrito Único Andaluz los parámetros de ponderación de cada materia según el Título de Grado, los requisitos de acceso y los plazos para participar en las diferentes Fases del procedimiento de ADMISIÓN.

<https://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimientoempresasyuniversidad/squit/?q=grados>

MÁS INFORMACIÓN

<https://www.us.es>

<https://cat.us.es/>

<https://quiadeestudiantes.us.es/>

<https://filologia.us.es/>

<https://www.us.es/estudiar/que-estudiar/oferta-de-grados>

DÓNDE ESTAMOS

Facultad de Filología

C/ Palos de la Frontera, 41004, Sevilla

T. 954 55 14 95 - 96 - 97 - 98 - 99

Correo-e.: filologia@us.es



Facultad de Filología
Faculty of Philology

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES

DEGREE IN FRENCH STUDIES

ARTE Y HUMANIDADES



DESCRIPCIÓN



Este Grado ofrece al estudiante un nivel avanzado de competencia en lengua francesa, así como una amplia formación en el ámbito de la lingüística, la literatura y los estudios históricos y culturales relacionados con ella. Además, el estudiante recibe una formación filológica básica y adquiere una competencia intermedia en una segunda lengua extranjera, lo que le capacita para desarrollar una actividad profesional en distintos ámbitos relacionados con la lengua y la cultura en un contexto internacional, tanto de la Unión Europea como de los vecinos países de Magreb.

Los objetivos de estas enseñanzas son los siguientes: formar profesionales que posean una elevada capacidad de comprensión y expresión en lengua francesa, así como un conocimiento global de la realidad lingüística, la literatura, la historia, la sociedad, la cultura de Francia y de otros países francófonos.

Estructura general		Créditos
Formación Básica		60
Obligatorios		108
Optativos		60
Prácticas externas	Práctico [150 h]	6
Trabajo Fin de grado		6

Curso	Asignatura	Créditos	Tipo
PRIMERO	Idioma Moderno I (Alemán)	12	Formación Básica
	Idioma Moderno I (Árabe)	12	Formación Básica
	Idioma Moderno I (Inglés)	12	Formación Básica
	Idioma Moderno I (Italiano)	12	Formación Básica
	Idioma Moderno I (Neerlandés - Holandés)	12	Formación Básica
	Idioma Moderno I (Portugués)	12	Formación Básica
	Lengua Clásica (Griego)	6	Formación Básica
	Lengua Clásica (Latín)	6	Formación Básica
	Análisis e Interpretación de Textos Literarios Franceses	6	Formación Básica
	Lengua Española	6	Formación Básica
	Lengua Francesa I	6	Obligatoria
	Lengua Francesa II	6	Obligatoria
	Lingüística	6	Formación Básica
	Panorama de la Francofonía	6	Formación Básica
SEGUNDO	Teoría de la Literatura	6	Formación Básica
	Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses	6	Formación Básica
	Fonética y Fonología Francesas	6	Obligatoria
	Historia Cultural de Francia	6	Obligatoria
	Historia Literaria Francesa de la Edad Media	6	Obligatoria
	Historia Literaria Francesa Moderna (Siglos XVI y XVII)	6	Obligatoria
	Idioma Moderno II (Alemán)	12	Obligatoria
	Idioma Moderno II (Árabe)	12	Obligatoria
	Idioma Moderno II (Inglés)	12	Obligatoria
	Idioma Moderno II (Italiano)	12	Obligatoria
	Idioma Moderno II (Neerlandés - Holandés)	12	Obligatoria
	Idioma Moderno II (Portugués)	12	Obligatoria
	Lengua Francesa III	6	Obligatoria
	Lengua Francesa IV	6	Obligatoria
TERCERO	Teoría y Práctica de la Traducción Francés-Español	6	Formación Básica
	Análisis Lingüístico de Textos Franceses Modernos	6	Optativa
	Didáctica del Fle	6	Optativa
	Fonética Histórica de la Lengua Francesa	6	Obligatoria
	Historia de las Ideas de Francia	6	Optativa
	Historia Literaria Francesa Contemporánea (Desde 1850)	6	Obligatoria
	Historia Literaria Francesa Moderna y Contemporánea (Siglo XVIII - 1850)	6	Obligatoria
	Historia Social de la Lengua Francesa	6	Obligatoria
	Lengua Francesa V	6	Obligatoria
	Lengua Francesa VI	6	Obligatoria
	Narrativa Francesa	6	Optativa
	Prácticas de Traducción francés-español: Textos Literarios	6	Optativa
	Prácticas de Traducción francés-español: Textos no Literarios	6	Optativa
	Semántica de la Lengua Francesa	6	Optativa
CUARTO	Teatro Francés	6	Optativa
	Crítica Literaria Francesa	6	Optativa
	Gramática Contrastiva Francés-Español	6	Optativa
	Imaginario Mítico en la Cultura Francesa	6	Optativa
	Lengua Francesa VII	6	Obligatoria
	Literatura Francesa Comparada	6	Optativa
	Literatura Francesa, Comunicación, Cine e Imagen	6	Optativa
	Literaturas Francófonas I: Introducción a las Literaturas Francófonas	6	Optativa
	Literaturas Francófonas II: Estudios Específicos	6	Optativa
	Metodología de la Enseñanza del Fle	6	Optativa
	Morfología y Sintaxis de la Lengua Francesa	6	Obligatoria
	Poesía Francesa	6	Optativa
	Práctico	6	Prácticas externas
	Pragmática de la Lengua Francesa	6	Optativa
Sintaxis Discursiva de la Lengua Francesa	6	Optativa	
Trabajo Fin de Grado	6	Trabajo fin de grado	

SALIDAS PROFESIONALES



Las salidas profesionales más comunes son las siguientes: enseñanza; investigación; traducción; industria editorial; sector turístico, periodístico, informático, de la administración; escritura creativa y crítica literaria; mediación lingüística; documentación; archivística y bibliotecas; etc.

CONTINUACIÓN DE ESTUDIOS



Este Grado tiene preferencia alta para el acceso a los siguientes Másteres Universitarios:

Traducción e Interculturalidad; Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales; Enseñanza del Español como Lengua Extranjera y de otras Lenguas Modernas; Estudios Europeos; Escritura Creativa; Artes del Espectáculo Vivo; Profesorado de ESO, Bachillerato, F.P. o Enseñanza Idiomas (Esp. Lengua Extranjera-Francés e Italiano-/ Esp. Ciencias Sociales/ Esp. Lengua y Literatura); Dirección y Planificación del Turismo.

Dobles titulaciones:

- Doble Máster Universitario en Estudios Hispánicos Superiores y Profesorado de ESO y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Esp. Lengua y Literatura).

- Doble Máster Universitario en Filosofía y Cultura Moderna y Profesorado de ESO y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Esp. Ciencias Sociales).

- Doble Máster Universitario en Profesorado de ESO y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Esp. Lengua y Literatura / Esp. Lengua Extranjera) y en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales.