

**Máster Universitario en Arte: Idea y Producción**
**Máster de 60 créditos**
**Obligatorias (Fundamentos de la Investigación en Bellas Artes)**

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	50520002	Claves del Arte Contemporáneo	4	C1
1	50520008	Metodología de Proyectos Artísticos y de Investigación	4	C1
1	50520012	Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Investigación	4	C1
1	50520022	Trabajo Fin de Máster	12	C2

**Itinerario opcional (Cuerpo, identidad y Representación) 18 créditos**

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	50520003	Cuerpo, Espacio y Acción en el Arte	6	C1
1	50520005	Desnudo, Retrato y Construcción de Identidad	6	C1
1	50520010	Morfología, Dinámica y Distorsión	6	C1

**Itinerario opcional (Naturaleza, Territorio y Medio Ambiente) 18 créditos**

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	50520006	Discurso y Producción en torno al Paisaje	6	C1
1	50520007	Instalaciones, Espacio e Intervención	6	C1
1	50520009	Morfología de la Naturaleza	6	C1

**Itinerario opcional (Poéticas, Políticas y Narrativas) 18 créditos**

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	50520001	Arte Público e Interacción	6	C1
1	50520004	De la Idea Artística a las Políticas de Lo Social	6	C1
1	50520011	Narración Plástica	6	C1

**Optatividad común (elegir 18 créditos)**

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	50520013	Creación Fotográfica	6	C2
1	50520014	Desarrollo y Aplicación de Técnicas de Grabado	6	C2
1	50520015	Desarrollo y Aplicación de Técnicas Pictóricas Tradicionales	6	C2
1	50520016	Dibujo e Ilustración	6	C2
1	50520017	Fundición Artística (No se oferta)	6	C2
1	50520018	Pintura, Construcción y Espacio	6	C2
1	50520019	Serigrafía y Creación Digital	6	C2
1	50520020	Técnicas Directas en Escultura	6	C2
1	50520021	Técnicas Experimentales de Pintura	6	C2

El estudiante deberá elegir necesariamente uno de los tres itinerarios que se ofrecen.

NOTA: Con carácter general, sólo se impartirán aquellas asignaturas optativas que alcancen un mínimo de 5 alumnos matriculados.