

**Máster Universitario en Artes del Espectáculo Vivo**
**Máster de 60 créditos**
**Obligatorias**

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	50370012	Poéticas Modernas: La Revolución Teatral del Siglo XX	6	C1
1	50370013	Semiología de la Comunicación y de la Representación	4	C1
1	50370020	Prácticas	6	C2
1	50370017	Trabajo Fin de Máster	10	C2

**Elegir al menos una asignatura**

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	50370003	Elementos para una Historia del Drama I	6	C1
1	50370008	Historia de la Ópera y Otras Artes Espectaculares I	4	C1
1	50370010	Historia del Espacio Escénico y de las Artes Escénicas	6	C1

**Elegir al menos una asignatura**

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	50370004	Elementos para una Historia del Drama II	8	C2
1	50370009	Historia de la Ópera y otras Artes Espectaculares II	4	C2

**Optativas**

Curso	Cód.	Asignatura	Créd. ECTS	Dur.
1	50370002	El Proceso de Montaje y Puesta en Escena. Teoría, Análisis y Práctica	4	C1
1	50370005	Escritura del Texto Dramático y Adaptación del Guión: Teatro, Cine, TV y Radio	4	C1
1	50370011	Mitos Universales y su Plasmación Estética y Espectacular	4	C1
1	50370014	Talleres de Iniciación a la Investigación Teatral	4	C1
1	50370016	Técnicas de Investigación Teatral y Espectacular	4	C1
1	50370001	El Lenguaje Audiovisual. Artes Escénicas y Cine	4	C2
1	50370006	Estética, Teatro y Pintura	6	C2
1	50370007	Formas Culturales Andaluzas en su Plasmación Dramática: El Flamenco, la Copla, la Semana Santa y la Fiesta	4	C2
1	50370018	Historia de la Danza	4	C1
1	50370019	Música y Teatro	4	C2

Se deberá cursar 30 créditos durante el primer cuatrimestre y 20 créditos en el segundo (los 10 restantes corresponden al Trabajo Fin de máster)

NOTA: Con carácter general, sólo se impartirán aquellas asignaturas optativas que alcancen un mínimo de 5 alumnos matriculados.